

TITO & TARANTULA



Album: ¡Brincamos!“

VÖ: 14.03.25 via It Sounds, distributed by Rough Trade / Believe

Von seiner Arbeit in der explosiven frühen Hollywood-Punk-Musikszene mit seiner Band **The Plugz** über das Produzieren von Bands wie **The Gun Club** bis hin zur Filmmusik, seiner beachtlichen Schauspielkarriere und der Gründung von Fatima Records – **Tito Larriva** verdient den Titel, den ihm die LA Times einst verliehen hat, durch und durch: „Renaissance Man“.

The Plugz, 1978 in Los Angeles von Tito Larriva gegründet, waren inspirierend für die frühe Latino/Latinx-Punk-Gemeinschaft und ihr „West Coast Punk“ hatte einen anhaltenden Einfluss auf ganze Generationen von Rockbands. Kenner der Latino-Kultur würdigten die Band für ihre unkonventionelle Version von „La Bamba“ und ihren Einfluss auf die Chicano/Xicanx-Rocker in Südkalifornien.

Mit „Hombre Secreto“, einer spanischen Version des 60er-Jahre-Klassikers „Secret Agent Man“, brachte Larriva seine einzigartige Handschrift in die Filmmusik des Kult-Klassikers „Repo Man“ ein. Seine Karriere ging von hier aus kontinuierlich und vielfältig weiter; zu den wichtigsten Etappen zählen seine Arbeit als Produzent des Cast-Albums der „Pee-Wee Herman Show“ und des Debüts „Fire of Love“ von **The Gun Club**, sein Einsatz als Schauspieler in David Byrnes „True Stories“ und die von ihm 1984 gegründeten The Cruzados. 1992 entwickelte sich aus The Cruzados die Band **Tito & Tarantula**, mit der Larrivas intensive Arbeitsbeziehung zu **Robert Rodriguez** und **Quentin Tarantino** begann. Er spielte in einem halben Dutzend ihrer Filme mit, unter anderem auch in „From Dusk Till Dawn“, wo sein Song „After Dark“ und sein musikalischer Auftritt im legendären „Titty Twister Club“ eine legendäre Rolle spielt.

Nun veröffentlichen **Tito & Tarantula** ihr mit Spannung erwartetes Album „¡Brincamos!“. Das neue Werk ist eine Soundreise, die die Tiefen der menschlichen Seele erforscht, durchsetzt von der rohen Kraft des Rock und dem reichen Erbe des Latino/Latinx-Punkrock. Jeder Track ist ein Beweis für die Fähigkeit Larrivas, Grenzen, Genres und Sprache zu überwinden und einen Sound zu kreieren, der bei Fans auf der ganzen Welt Anklang findet. Mit rohen Balladen und emotionalen Rock-Hymnen ist Larriva mit „¡Brincamos!“ ein musikalisches Meisterwerk gelungen, das die Geschichte von Tito & Tarantula mehr als würdig fortschreibt.

Neben der Veröffentlichung dieses Albums bereiten sich Tito & Tarantula derzeit auf ihre „¡Brincamos!“-Europatournee vor, um ihre berühmten Live-Performances auf die Bühnen des europäischen Kontinents zu bringen. Die Fans werden eine Verschmelzung von Rock'n'Roll und cineastischen Welten erleben und Teil unvergesslicher Konzerte sein. Mit Titos intensivem Gesang und der unvergleichlichen Bühnenpräsenz der Band schickt diese Tournee sich an, eines der großen Highlights des Jahres für Musik-Enthusiasten zu werden.

Mit der Veröffentlichung von „¡Brincamos!“ und dem Beginn ihrer Europatournee im März 2025 laden Tito & Tarantula alte und neue Fans ein, sie auf dieser aufregenden Reise zu begleiten. Die Musik dieser Band ist ein Zeugnis für die Energie des Rock und den vereinenden, kulturellen Stolz der Latinos.

Das Album „!Brincamos!“ erscheint am 14.03.2025 als Vinyl (aufgrund der Spiellänge des Albums fallen 2 Live Tracks weg), limitierte Vinyl mit einer separaten 10“ incl. der Livetracks, CD und digital auf allen gängigen Streaming Plattformen

Label:

www.it-sounds.de

info@it-sounds.de

<https://www.facebook.com/TitoAndTarantulaOfficial>

<https://titoandtarantula.wixsite.com/titoandtarantula>

<https://www.instagram.com/titoandtarantula/?hl=en>

<https://titoandtarantula-shop.com/>

TITO & TARANTULA - !Brincamos! – Tour 2025

13.3.25 Hannover, Musikzentrum
14.3.25 Berlin, Metropol
15.3.25 Erfurt, HsD
16.3.25 Leipzig, Moritzbastei
19.3.25 Oldenburg, Kulturetage
20.3.25 Wuppertal, LCB
21.3.25 Heidelberg, H2O
22.3.25 Cham, LA
23.3.25 CH-Pratteln, Z7
24.3.25 CH- Wil, Gare de Lion
25.3.25 CH-Rubigen, Mühle Hunziken
26.3.25 AT-Wörgl, Komma
29.3.25 AT- Steyer, Röda
05.4.25 AT-Wien, Szene
06.4.25 München, Backstage
08.4.25 Marburg, KFZ
09.4.25 Trier, Mergener Hof
10.4.25 Ludwigsburg, Scala
11.4.25 Wolfsburg, Hallenbad
12.4.25 Glauchau, alte Spinnerei
13.4.25 Göttingen, Musa
15.4.25 Essen, Zeche Carl
16.4.25 Bielefeld, Forum
17.4.25 Magdeburg, Factory
19.4.25 Papenburg, Güterbahnhof
20.4.25 Hamburg, Markthalle

Veranstalter: www.thelivingproof.de

Tickets: <https://www.eventim.de/artist/tito-and-tarantula/>